

環境アニメイティッドやおは、八尾市内で環境問題に取り組んでいる市民・市民団体・企業を応援するための協議会です。

アニメイティッドやお

検索

# 河内の風



廃油利用のキャンドル



野菜スープ & ピザ



学校ビオトープ & 食文化体験交流会

P2

楽しい  
環境活動  
支援金

P2

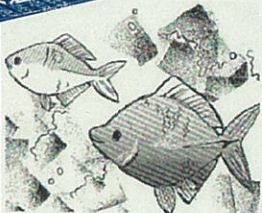
新シリーズ

自然楽校 ⑤

歴史楽校 ⑤

P3

未来遺産登録



ニッポンバラタナゴ

セミナー  
OIKES  
認証取得

P4

団体紹介 ⑤

ポポロの会

P5

## 久宝寺墓地イチョウの木



## 支援金

# 八尾でがんばる環境活動を支援 楽しい環境活動支援団体決定！

**環**境アニメイティッドやおが主催する、楽しい環境活動支援金で平成 24 年度に支援する団体が決定しました。

この支援金では、八尾市内で新たに環境活動に取り組もうとする団体や、これまでの活動から更なる発展を目指す団体に対して支援を行っています。支援内容は金銭面だけの支援だけでなく、中間発表などを通して、環境アニメイティッドやおに参加している他の団体とのつながりができたり、専門的な助言が得られることが特徴です。

今年度は 3 団体を支援することとなりました。どの団体の活動も八尾の環境をよくするために、しっかりと考えられたものばかりです。

これからの活動を通して、成果発表会の際にどのようなご報告をいただけるのか、今から楽しみです。

(事務局)



二次選考会の様子

### ■支援が決定した団体

【エコ・MISONO】

児童・保護者・学校、みんなでエコな学校を創る 美園プロジェクトⅡ

【八尾タイ環境絵画交流委員会】

タイの絵画と写真による「環境の気づき」展

【一般社団法人 ANSHINH】

～SOLAR COOKED～天空からのギフト

## 体験交流会

# 通算第 15 回 学校ビオトープづくり&八尾の食文化体験交流会

**今**回は、夏のビオトープや野外調理を楽しんでいただきました。心配された天候も、曇り空から徐々に太陽が照りつける夏の日射しに変化し、食事の時にはテントの下へ日陰を求めて、みなさんが集まれるほどでした。

### ◎ビオトープ班

地元の NPO 法人自然環境会議八尾の宮川さんをはじめ、3 名の方から菜の花の種の搾油について、説明していただいたあと、持ってきていただいた道具で、実際に体験させていただきました。

### ◎食文化班

八尾の食文化を考える会の方々や、八尾北高校 PTA の方が、夏野菜を利用した「ミネストローネ」(トマトベースの野菜スープ)、「フルーツの寒天寄せ」そして、ビオトープの石窯で焼き上げた、パイナップルをのせた「ハワイアンピザ」とジャガイモをのせた「ジャーマンピザ」を調理してくださいました。(塚口 倫生さん)

### 菜の花の種の搾油



### ■当日の参加者

一般参加者(幼児・小中学生含む): 約 35 名

市民団体等: 約 10 名

八尾北高校関係者: 約 15 名

合計 約 60 名

# 自然 楽校

## シリーズ自然楽校 第5回

# ネイチャークラフトづくり

**人** 間のおでこが出ているのは、前頭葉が発達しているからで、イノシシやワニのように前頭葉が発達していない動物は、敵を見るといきなり攻撃してくるわけです。今、キレイやすい子どもが多いというのは、それと同じことです。

テレビ、ビデオ、ゲーム、携帯電話など、長時間の電子機器の使用は、他人とのコミュニケーション能力の低下につながり、前頭葉が鍛えられておらず脳がストレスを蓄えているのです。

野外で五感を総動員して活動することは、指先を使い、匂いを嗅ぎ、自然界の音に耳を傾けるなど、様々な体験を脳で受け止め感じることができます。このことで、脳が発達、鍛練されるのです。

ネイチャークラフトは、現場にある自然の材料をいかしてクラフトを手作業でつくります。簡単でオリジナルな作品をつくることができます。実際に体験することで、自然の匂いや手触りを体験し、道具の使い方も学び脳を鍛えることができます。

### クラフトオリジナル作品



- 木の枝を利用した温度計
- 竹の節を使ったかえる

子どもたちへの指導の仕方も学びました。

(齊藤 侑三さん)

## シリーズ歴史楽校 第5回

# 村相撲力士の墓碑を訪ねる

**大** 阪には、河内を中心に約 80 もの村相撲部屋が生まれ、八尾市域では 10 の部屋があった。

久宝寺墓地では、11 基の力士墓碑があり、そのうち 6 基は東川部屋、5 基は磯川部屋のものである。東川部屋初代頭取の浅右衛門の碑は、文化 3 年 (1806) に建てられており、八尾市内では最も古いものである。

常光寺境内には大井川部屋頭取の碑など、西郷墓地には二ツ引部屋頭取の碑、植松墓地には絹川部屋頭取の碑があり、各村に 1~2 組の部屋があった。

活躍の場は、伝統的な宮相撲 (奉納相撲。村々の神社の他に玉祖神社の秋祭にて) や夜相撲などで部屋の交流も盛んであった。プロの大坂相撲や統一後の大相撲とも、地方巡業や力士養成を通じて関係をもっていた。

(案内 寄本 和臣さん)

# 歴史 楽校

### 常光寺



### ■ コース (約 9 キロ)

久宝寺墓地 (東川部屋・磯川部屋) → 久宝寺寺内町 (許麻橋地蔵・顕証寺・慈願寺・札の地蔵) 本町橋 → 西郷墓地 → 常光寺 (力士碑・森本行誓碑) → 八尾寺内町 (天満宮・大信寺・昼食) → 慈願寺 → 八尾共同墓地 (浄源寺墓地) → 安中共同墓地 (絹川部屋) → 渋川神社

# O-KES 認証取得セミナー

O-KES



『NPO法人グラウンドワーク八尾』では、環境保全・文化振興・子どもの健全な育成を目的に、地域活動や環境保全活動の促進を行っています。

そのなかで、KES環境機構の協同活動組織として『大阪KES環境機構』（O-KES）を立ち上げました。

KESとは『環境マネジメントシステム』の規格で、国際規格ISO14001の国内版です。環境への負荷を管理・低減するための仕組みとして、企業・学校・家庭など誰でも取り組みやすいシステムです。当機構では、環境問題を社会全体で考え取り組めるようKESの普及に努めています。

また『O-KES認証取得セミナー』を開催し、環境マネジメントシステムの仕組みや、活動事例・運用ポイントなどを紹介するほか、実際にKESを認証取得した事業者が取組や活動報告をしてもらっています。

7月12日のセミナーでは、八尾市環境保全課の福野克也氏に『八尾市地球温暖化対策実行計画（チャレンジ80）』の進捗状況や問題点、今後の課題などを報告してもらいました。

その他、O-KES主幹審査員の清原氏より電力のリスクマネジメントとして持続可能な対応事例をあげて頂きました。

今回は、「省エネルギー」をテーマにO-KES認証取得セミナーを開催します。省エネルギーセンターから講師をお招きし、「現在の省エネ・節電の取り組みを診断！」と題し、効果的なプロの技を講演してもらいます。是非ご参加下さい。

◆日時：平成24年9月13日（木） 18：10～20：00

◆場所：八尾市中小企業サポートセンター

3Fセミナールーム（八尾商工会議所内）

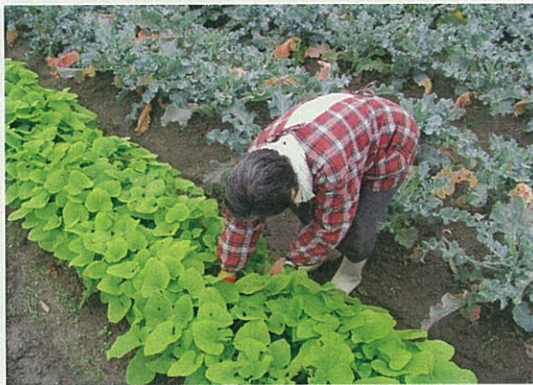
環境アニメイティッドやお  
 団体紹介 ⑤



**社会福祉法人 ポポロの会**

社会福祉法人ポポロの会は障害者の社会生活を支援し、その社会参加を促進することをテーマに、具体的には障害者やその家族の孤立化を防ぎ、社会の中でつながりを創出することを目指しています。

障害者が誰からも存在が認められ、お互い意味のある人間関係を構築できる社会になるよう、利用者及びスタッフが日々努力しています。



手作り工房「のらや」では、手作業や畑作業が得意な利用者が活動している工房です。

手作業では、建築材料の組み立てなどの作業を行うとともに、約 600 坪の農園で野菜や花を栽培しています。



文化芸術創造工房「あると」では、メンバー一個々が表現できる取組を行っています。水彩画や独自のキャラクターを創作しイラスト作成に励んだり、細かな貼り絵を半年かけて製作するメンバーもいます。

全体で取り組んでいるのは、書道や劇団ドロップの演劇練習です。



ケーキ工房「ふらっと」では、ケーキやクッキー、プリンなどが店頭で並んでいます。バースデーケーキなどの注文にも応じることができます。パティシエは気さくで子どもたちには特に優しく、いつも何かのおまけをしてくれるそうです。

レストラン「しおん」も営業中

E-column

50

街中の裏側で毎週 1 回程度黙々と雑草の取り除きや、川の清掃をされているボランティアのご老人がおられます。

当初は悪臭を放ち異常な状況でしたが、数ヶ月が経過した頃には様相が一変していました。

雑草がなくなれば、ペットボトルや空き缶の投げ捨て、犬の排泄物も激減し、害虫も発生しなくなりました。

～ 近隣の清掃 ～

川も繰り返し繰り返し清掃されているうち、生ごみや投棄物もほとんどなくなり、近頃は鯉が泳いでいます。

誰もができる身近な小さい行為の継続が、近隣住民のマナー向上に役立ち、意外な効果を発揮しています。

(八尾市の主婦 尾上 民 さん)



# 活動情報

八尾市の環境を守るために、環境アニメイティッドやおが取り組んでいるさまざまな活動や、今後の計画などを紹介します。

<p><b>8/5 (日)</b>  <b>時間</b> 午前9時45分～  <b>場所</b> 近鉄信貴山口駅改札口集合</p>	<p><b>8/8 (水)</b>  <b>時間</b> 午後2時00分～  <b>場所</b> 八尾市役所本庁 8F</p>	<p><b>8/21 (火)</b>  <b>時間</b> 午後6時30分～  <b>場所</b> 八尾市役所本庁 6F</p>	<p><b>8/21 (火)</b>  <b>時間</b> 午後7時30分～  <b>場所</b> 八尾市役所本庁 6F</p>
 <p><b>高安山自然再生 定期活動</b> <span style="background-color: #00a0e3; color: white; padding: 2px;">参加者募集</span>                  地域の方々と一緒に、絶滅危惧種「ニッポンバラタナゴ」の保全活動に取り組んでいます。</p>	 <p><b>企画推進委員会</b>                  運営会議の前段階として、アニメイティッドのこれからの方向性を決める議論をしています。</p>	 <p><b>運営会議</b>                  「環境アニメイティッドやお」の方針を決定する大切な会議です。企業・市民団体・行政で構成。</p>	 <p><b>フェスティバル 2012 実行委員会</b>                  「いきいき八尾環境フェスティバル」について、企画を検討しています。</p>
<p><b>8/22 (水)</b>  <b>時間</b> 午前9時集合  <b>場所</b> JR 久宝寺駅改札口集合</p>	<p><b>8/23 (木)</b>  <b>時間</b> 午前10時00分～  <b>場所</b> 大阪経済法科大学 本部棟前集合</p>	<p><b>8/25 (土)</b>  <b>時間</b> 午前10時～  <b>場所</b> 近鉄恩智駅改札口集合</p>	<p><b>8/27 (月)</b>  <b>時間</b> 午後0時～, 7時～11時～</p>
 <p><b>市民環境講座 工場見学</b> <span style="background-color: #00a0e3; color: white; border-radius: 50%; padding: 5px;">受付終了</span>                  シャープ株式会社八尾事業所内の生産ライン見学と環境についての講座を実施します。</p>	 <p><b>楽音寺森林 整備活動</b> <span style="background-color: #00a0e3; color: white; padding: 2px;">参加者募集</span>                  大阪経済法科大学の裏山の竹林の整備をしながら、ツリーハウスづくりなどを行っています。</p>	 <p><b>高安の森 自然楽校</b> <span style="background-color: #00a0e3; color: white; padding: 2px;">参加者募集</span>                  高安山の植物を観察したり、ネイチャークラフト作りをしたり、楽しい企画。</p>	 <p><b>「情報プラザやお」出演</b>                  「環境アニメイティッドやお」の情報を定期的にFMちゃおで放送しています。</p>

<p><b>「河内の風」の置いている所</b></p> <p>近鉄八尾駅・河内山本駅・久宝寺口駅・服部川駅・信貴山口駅・KUKURU・Potager・Cafe Cosmos・八尾図書館・山本図書館・志紀図書館・プリズムホール・市立病院・かがやき・ウイング歴史民俗資料館・屋内プール・まちなみセンター・サポートやお・市民サービスコーナー・FMちゃお・つどい・みらい・福祉会館・近畿労働金庫八尾支店・大阪経済法科大学</p>	<p><b>ただいま、アニメイティッド会員募集中！</b></p> <p><b>まずは、活動に参加してみてください。いろいろな人との出会いや情報交換ができます</b></p> <p style="text-align: center;">                 年間会費：個人 1,000円 市民団体 2,000円                  事業者 5,000円 事業者団体 10,000円             </p> <p>■ <b>お問合せ先</b>                  環境アニメイティッドやお 事務局（八尾市環境保全課）                  TEL 072-924-9359 FAX 072-924-0182</p>
--	--